

IL CORO POLIFONICO FABIO DA BOLOGNA è il coro della Basilica di S. Antonio in Bologna, ove svolge una intensa attività concertistica accanto all'attività liturgica. Fondato nel 1978 e da allora diretto dal M° P. Bonifacio Manduchi, dal 1995 canta sotto la direzione del M° Alessandra Mazzanti. Il repertorio attinge da tutte le espressioni vocali, dalla musica rinascimentale, a quella barocca, romantica e contemporanea. Negli ultimi anni il coro si è dedicato particolarmente al repertorio sacro con orchestra, ottenendo ovunque vasti consensi di pubblico e di critica. Ha registrato numerosi cd, tra cui la "Via Crucis" di Liszt per soli, coro e organo, e ed con le registrazioni dal vivo delle migliori esecuzioni della lunga e intensa attività concertistica del coro, ed che è possibile ottenere facendone richiesta presso l'Associazione. Ha all'attivo numerosi concerti in Italia e all'estero, ha partecipato a meeting internazionali e a trasmissioni televisive (Rai 1, Rai 3, DLTv, Tele-Santernò, Telecentro, eTV, Odeon) distinguendosi per l'esatta resa artistica delle esecuzioni e per la corretta prassi vocale.

L'ORCHESTRA FABIO DA BOLOGNA è stata fondata nel 1995 da Alessandra Mazzanti ed è formata dai migliori strumentisti dell'Emilia Romagna. La sua attività si svolge all'interno di Fabio da Bologna Associazione Musicale, nelle sue diverse formazioni (orchestra d'archi, da camera, sinfonica, ensemble d'ottoni, ecc.), come gruppo orchestrale alto sia ad accompagnare il Coro Polifonico Fabio da Bologna nel suo vasto repertorio di musica sacra sia come organismo autonomo. Ha partecipato a trasmissioni televisive (Rai1, DLTv), ha partecipato a importanti spettacoli in Piazza Maggiore a Bologna, e ha tenuto concerti in occasione dei festeggiamenti in onore di Fabio da Bologna, nel III Centenario dalla morte, anche in collaborazione con Luigi Ferdinando Tagliavini. Ha all'attivo diversi importanti concerti, sia in formazione barocca, con l'uso di strumenti originali, sia con strumenti moderni, e si distingue nel panorama italiano per la cura del suono e l'eleganza di stile.

ALESSANDRA MAZZANTI, nata a Bologna, si è diplomata in Organo e Composizione organistica con il massimo dei voti con Maria Grazia Filippi, in Musica Corale e Direzione di Coro, in Composizione, in Direzione d'Orchestra, ottenendo in quest'ultima la Laurea di II Livello con il massimo dei voti e la lode, presso il Conservatorio G.B. Martini di Bologna. In qualità di organista ha seguito corsi di interpretazione con L.F. Tagliavini, M. Radulescu e M. Henking. Ha un'intensa attività concertistica in Italia, Europa, centro e sud America. È organista della Basilica di S. Antonio da Padova di Bologna. Dal 2016 è inoltre organista titolare della Chiesa di S. Domenico di Cesena e soprintendente artistico dell'antico organo a canne Baldassarre Malamini del 1601 ivi conservato. È Direttore Artistico di Fabio da Bologna Associazione Musicale. Ha inciso diversi cd sia come organista che come direttore di coro e d'orchestra.

È compositrice, con esecuzioni in importanti festival e trasmissioni radiofoniche. È vincitrice di diversi concorsi di composizione. La sua composizione *ECCE HOMO* ha vinto il primo premio al "XII International Competition DONNE IN MUSICA 2015", nella IV categoria — Musica orchestrale. Come direttore d'orchestra ha frequentato corsi di perfezionamento con Deian Pavlov e Gheorgi Dimitrov e tiene concerti in Italia e all'estero. Ha diretto l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra Filarmonica Statale di Vratza (Bulgaria), l'Orchestra Filarmonica e d'Opera Statale di Plovdiv (Bulgaria), l'Orchestra Filarmonica Statale di Shumen (Bulgaria). Dal 1997 al 2001 ha diretto il Coro e Orchestra della Cappella Musicale Arcivescovile di S. Maria dei Servi di Bologna. Dal 1995 a tutt'oggi è Direttore del Coro e dell'Orchestra Fabio da Bologna. È docente di Organo (Repertorio romantico e contemporaneo) e di Canto Gregoriano presso il Conservatorio Bruno Maderna di Cesena.



FABIO DA BOLOGNA

ASSOCIAZIONE MUSICALE



Basilica di S. Antonio
Via Jacopo della Lana, 2 – Bologna

Per informazioni:
Tel: 051-39 13 16 - 376-121 5289
E-mail: fabiodabologna@gmail.com
Sito web: www.fabiodabologna.it



Con il patrocinio del



Comune di Bologna



SEGRETARIATO REGIONALE PER L'EMILIA-ROMAGNA



FABIO DA BOLOGNA ASSOCIAZIONE MUSICALE
BASILICA DI S. ANTONIO
SABATO 17 DICEMBRE 2022
Ore 21,15



CONCERTO DI NATALE

Coro e Orchestra Fabio da Bologna

direttore:
ALESSANDRA MAZZANTI

Ingresso a offerta libera

Concerto di Natale

Coro e Orchestra Fabio da Bologna

Programma

Melodia natalizia **Deck the halls**
(elaborazione: A. Mazzanti)
Scotia

Melodia natalizia **O Tannenbaum**
(elaborazione: A. Mazzanti)
Germania

Melodia natalizia **Iată vin colindători**
(elaborazione: A. Mazzanti)
Romania

Melodia natalizia **Nebo i Zemlya (Небо і земля)**
(arrangiamento: K. Stetsenko)
(coro a cappella)
Ucraina

Melodia natalizia **Przybieżeli do Betlejem**
(elaborazione: A. Mazzanti)
Polonia

F. Durante
(1684-1755)
da **Magnificat in Sib maggiore**
Magnificat anima mea
Et misericordia eius
Fecit potentiam
Gloria Patri et Filio
Sicut erat in principio
(coro e orchestra d'archi)

F.X. Gruber
(1787-1863)
Stille Nacht
(elaborazione: A. Mazzanti)
Austria

Melodia natalizia **Good King Wenceslas**
(elaborazione: A. Mazzanti)
Inghilterra-U.S.A.

Melodia natalizia **Oggi è nato un bel bambino (XVII sec.)**
(elaborazione: A. Mazzanti) (prima esecuzione assoluta)
Italia

A. Vivaldi
(1678-1741)
Concerto in re min. F. VII. RV 454
(Allegro - Largo - Allegro)
(per oboe, archi e b.c.)

M. Flecha il Vecchio Riu, riu, chíu
(1481-1553)
(dal Cancionero de Upsala)
(elaborazione: A. Mazzanti)
Spagna

Melodia natalizia **Noël: Quand Dieu naquit à Noël**
(elaborazione: A. Mazzanti)
Francia

G.F. Händel
(1685-1759)
Halleluja! (da Messiah)
(coro e orchestra)

Orchestra «FABIO DA BOLOGNA»

Flauto
Roberta Rapparini
Oboe
Giacomo Marchesini
Clarinetto
Bruno Bergami
Tromba
Luigi Zardi
Percussioni
Gianni Dardi

Violino I
Gabriele Raspanti
Violino II
Manuel Vignoli
Viola
Francesca Camagni
Violoncello
Vincenzo De Franco
Contrabbasso
Giovanni Valgimigli
Organo
Kim Fabbri

Direttore:
ALESSANDRA MAZZANTI

