

ASSOCIAZIONE MUSICALE



FABIO DA BOLOGNA

CHORFEST

... un momento di quiete
per assaporare, dal meglio
di quanti hanno scavato
nel cuore dell'uomo,
un canto, una preghiera.

ASSOCIAZIONE MUSICALE
FABIO DA BOLOGNA

Socio onorario:
LUIGI FERDINANDO TAGLIAVINI

Presidente, Direttore Artistico e Direttore del Coro e dell'Orchestra:
ALESSANDRA MAZZANTI

Segretario, collaboratore alla Direzione Artistica e Maestro sostituto:
ELISA TEGLIA

Tesoriere:
MARCO DORE

Amministrazione:
MONICA SANTUCCI

Presentazioni ai brani dei concerti a cura di:
GABRIELE MASOTTI

Addetto stampa:
ANTONELLA FAMBRINI

Cura e gestione sito internet:
DANILO ANTONI

Relazioni con sostenitori e partner:
ELISABETTA M. ZEZZA, ANDREA MASTACCHI, ANGELO TESTORI

Tecnico della registrazione:
VALERIO MINERVINI

ATTIVITÀ DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE FABIO DA BOLOGNA

CORO POLIFONICO FABIO DA BOLOGNA
Concerti di musica polifonica e animazione liturgica

OTTOBRE ORGANISTICO FRANCESCANO
Concerti d'organo sul grande organo meccanico Zanin e del Coro e Orchestra
Fabio da Bologna nella Basilica di S. Antonio - Bologna

MUSICA ALL'ANNUNZIATA
Concerti d'organo nella Chiesa della SS. Annunziata - Bologna

CONCERTI DI NATALE E DI PASQUA
Concerti di Musica Sacra - Coro e Orchestra Fabio da Bologna

VENERDÌ A STELLA MARIS
Concerti d'organo estivi nella Chiesa francescana di Stella Maris di Milano
Marittima - Ravenna

CHORFEST
Festa di Cori in preparazione alla festa di S. Antonio

BOLOGNA SUMMER ORGAN FESTIVAL
Concerti d'organo estivi sul grande organo meccanico Zanin nella Basilica di
S. Antonio - Bologna

**Pasticceria
Massarenti**

Produzione Artigianale - Buffet e Rinfreschi
Ordina allo 051-6014141 o massapast27@live.com
www.pasticceriamassarentibologna.com

naturasi
bio per vocazione

**Sebastiano Riguzzi
Agenzia Zurich**

Viale Carlo Pepoli, 84 a/b/c/d
40123 BOLOGNA
Tel. 051/43 68 64



**Laboratorio
Analisi S. Antonio**
Via D'Azeglio, 92 - Bologna
Tel. 051 585291

Frate Sole
Viaggeria Francescana

Via M. D'Azeglio, 92/c - 40123 Bologna
Tel. 051/644.01.68 Fax: 051/644.74.27

Casa
"L. Ferroni"

Via Arienti, 42
40124 Bologna
Tel: 051/33.06.47
Fax 051/ 33.99.020

**CASE DI RIPOSO
FRANCESCANE**
Bologna e Monghidoro

Provincia Misericordia di "Cristo Re"
dei Frati Minori dell'Emilia-Romagna

Casa "S.
Leonardo
da P.M."

Viale Roma, 52
40063 Monghidoro (Bo)
Tel: 051/65.55.669
Fax 051/65.52.282

Basilica di S. Antonio
Via Jacopo della Lana, 2 - Bologna

Per informazioni:
Tel: 051-39 94 80
fabiodabologna@tin.it
Sito web: www.fabiodabologna.it

**f Segui su
Facebook**

Con il contributo di

Comune di Bologna

SECRETARIATO REGIONALE
PER L'EMILIA-ROMAGNA

PROVINCIA
S. ANTONIO DEI
FRATI MINORI

ASSOCIAZIONE MUSICALE FABIO DA BOLOGNA



28° CHORFEST

SABATO 10 GIUGNO 2017
ORE 21,15

BASILICA S. ANTONIO
BOLOGNA

Ingresso a offerta libera

CORALE POLIFONICA
ALIO MODO CANTICUM
(Cesena)

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| W. A. Mozart (1756-1791) | Te Deum KV 141 <i>(trascr. per coro e organo)</i> |
| B. Marcello (1686-1739) | Salmo XVIII <i>(coro e organo)</i> |
| D. Cimarosa (1740-1801) | Magnificat <i>(trascr. per coro e organo)</i> |

Organo: CATERINA SCALA
Direttore: ADAMO SCALA

Il **CORO POLIFONICO "ALIO MODO CANTICUM"** si è costituito a Cesena nel 2001, ma di fatto ha origine negli anni settanta. Infatti i 16 coristi fondatori insieme al maestro Adamo Scala provengono da una lunga esperienza presso altre realtà polifoniche della città. Ha tenuto numerosi concerti specialmente presso le più antiche Pievi della Romagna, eseguendo una indovinata rassegna di brani a carattere mariano, dal gregoriano, alle cante medioevali, dai canti popolari a quelli polifonici, raccogliendo ovunque una calorosa partecipazione popolare e lusinghieri consensi.

La corale ha nel suo repertorio numerosi brani per soli, coro e orchestra di autori come D. Cimarosa, A. Scarlatti, B. Marcello, J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, J. Haydn, F. Schubert, C. Saint Saëns, L. Perosi, J. Stravinskij.

Un obiettivo primario del coro Alio Modo Canticum e del suo maestro Adamo Scala è la promozione culturale della coralità nel nostro territorio, riscoprendo e facendo rivivere brani musicali di compositori cesenati del passato. Negli ultimi anni sono stati eseguiti, con l'ausilio di solisti e strumentisti, due importanti opere della tradizione classica polifonica: i "Vesperae solemnes de Confessore" di Wolfgang Amadeus Mozart e nel 2012 il "Te Deum" di Marc-Antoine Charpentier.

CORO SAN BASILIO IL GRANDE
(Chiesa russo-ortodossa di Bologna)

Tropario di Pasqua
Greco, Latino, Slavo (musica di Aleksej Mihailovič Astafev, 1873-1956)

Exapostilaro di Pasqua

Dal Canone di Pasqua
(testo San Giovanni Damasceno 676 - 749 / musica di Artemij Lukjanovič Vedel, 1767-1808)
Irmi 1, 4, 7, 9

L'angelo gridava
Inno alla Madre di Dio dalla Liturgia Pasquale

Tropario di Pentecoste

Terra russa
Stichira del vespro della festa dei Santi delle terre della Rus'

Misericordia di pace
Dalla liturgia di S. Giovanni Crisostomo (musica di Dobri Christov, 1875-1941)

È veramente degno
Inno alla Madre di Dio dalla Liturgia di S. Giovanni Crisostomo (musica di Petar Dinev 1889-1980)

Padre Nostro
(musica di Nikolaj Nikolaevič Kedrov Padre, 1871-1940)

Policronio "patriarcale"

Direttore: OLGA CEBOTARI

CORO SAN BASILIO IL GRANDE DELLA CHIESA RUSSO-ORTODOSSA DI BOLOGNA. La chiesa di San Basilio è un punto di riferimento per gli ortodossi a Bologna fin dal 1973. Il coro si è formato gradualmente per poter accompagnare le esigenze liturgiche del tempio ed è composto da alcuni parrocchiani di diverse provenienze ma uniti dalla comune fede ortodossa (ucraini, russi, italiani, moldavi). Al di fuori della chiesa si è già esibito in piccoli concerti presso la parrocchia di S. Isaia, presso la Cattedrale di S. Pietro e presso la parrocchia di Marzabotto. Ha inoltre cantato alla liturgia Panortodossa celebrata il 15 giugno 2014 a Borgo Panigale. La direttrice, Olga Cebotari, nata in Moldavia, ha studiato presso l'istituto teologico di Bendery, conseguendo il diploma di direttore di coro.

CORO POLIFONICO
FABIO DA BOLOGNA
(Basilica di S. Antonio - Bologna)

| | |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| J. Desprez (1450-1521) | Ave vera virginitas <i>(coro a cappella)</i> |
| T. L. de Victoria (1450-1521) | Ave Maria <i>(coro a cappella)</i> |
| G. Rossini (1792-1868) | Ave Maria (da Péchés de vieillesse) <i>(coro e organo)</i> |
| C. Franck (1822-1890) | Ave Maria <i>(coro e organo)</i> |

F. Durante
(1648-1755)

da **Magnificat in Sib maggiore**
(trascr. per coro e organo)
Magnificat anima mea
Deposuit potentes
Suscepit Israel
Gloria Patri et Filio
Sicut erat in principio

Organo: KIM FABBRI
Direttore: ALESSANDRA MAZZANTI

Il **CORO POLIFONICO «FABIO DA BOLOGNA»** è il coro della Basilica di S. Antonio in Bologna ove svolge attività liturgica e concertistica. Fondato e diretto dal M^o P. Bonifacio Manduchi, dal 1995 canta sotto la direzione del M^o Alessandra Mazzanti, organista, docente di Conservatorio, compositrice, direttore di coro e d'orchestra. Dal 2000 il coro si avvale inoltre della collaborazione di Elisa Teglia, organista e musicologa, in qualità di Maestro sostituto. Il repertorio attinge da tutte le espressioni vocali, dal Gregoriano alla musica rinascimentale, barocca e romantica. Negli ultimi anni il coro si è dedicato particolarmente al repertorio sacro barocco e romantico con orchestra, ottenendo ovunque vasti consensi di pubblico e di critica. In commercio sono acquistabili CD con la "Via Crucis" di Liszt per soli, coro e organo, il "34° Ottobre Organistico Francese" registrato dal vivo, mentre presso l'Associazione è possibile trovare CD delle migliori esecuzioni dal vivo della lunga e intensa attività concertistica del coro. Ha all'attivo numerosi concerti in Italia e all'estero, ha partecipato a meeting internazionali e a trasmissioni televisive (Rai 1, Rai 3, D.L.T.V., TeleSanterno, Telecentro, eTV, Odeon) distinguendosi per l'esatta resa artistica delle esecuzioni e per la corretta prassi vocale.