

PROSPETTO FONICO DELL'ORGANO FRANZ ZANIN
DELLA BASILICA DI S. ANTONIO

POSITIVO (primo manuale)	
Flauto a camino 8'	Decimanona 1.1/3'
Flauto a camino 4'	Vigesimaseconda 1'
Principale 4'	Flauto in XII 2.2/3'
Quintadecima 2'	Cromorno 8'
GRAND'ORGANO (secondo manuale)	
Bordone 16'	Quattro di Ripieno 2/3' – 1/2' – 1/3' – 1/4'
Principale 8'	Flauto a cuspide 8'
Ottava 4'	Sesquialtera 2.2/3' – 1.3/5'
Quintadecima 2'	Voce umana 8'
Decimanona-	Tromba 8'
Vigesimaseconda 1.1/3' – 1'	
ESPRESSIVO (terzo manuale)	
Bordone 8'	Terza 1.3/5'
Principalino 4'	Viola 8'
Quintadecima 2'	Voce flebile 8'
Cimbalo 2/3' – 1/2'	Oboe 8'
Flauto in VIII 4'	Tremolo
Nazardo 2.2/3'	
PEDALE	
Basso acustico 32'	Subbasso 16'
Contrabbasso 16'	Bordone 8'
Ottava 8'	Flauto 4'
Quintadecima 4'	Fagotto 16'
Sei di Ripieno 2.2/3' – 2' – 1.1/3' – 1' – 2/3' – 1/3'	Tromba 8'
	Chiarina 4'
Sequencer – Crescendo programmabile	
UNIONI	
I-II	I-Pedale
III-II	II-Pedale
III-I	III-Pedale

L'ORGANO DELLA BASILICA DI S. ANTONIO IN BOLOGNA venne costruito grazie a P. Bonifacio Manduchi (1932-2007), concertista d'organo e organista della Basilica e fu inaugurato il 19 ottobre 1972 dal M° Luigi Ferdinando Tagliavini. È opera di Franz Zanin di Camino al Tagliamento, uno dei migliori organari dell'ultimo secolo, e si inserisce, come ideazione e progettazione, nel movimento di ripristino di tecniche e sonorità che sono andate via via valorizzandosi dalla seconda metà del XX secolo in poi. Strumento di enorme valore, è un organo eminentemente italiano nella fonica e costruttivamente concepito quale strumento contemporaneo: le sue caratteristiche ricreano il fascinioso mondo sonoro di molti organi antichi, in una giusta fusione tra l'antico e il nuovo. La naturale collocazione sul fondo dell'abside lo inserisce armonicamente nell'insieme dell'architettura e soprattutto favorisce la perfetta rispondenza acustica. I 39 registri sono distribuiti su 4 corpi, 3 manuali e pedale, per un totale di circa 2400 canne. È stato restaurato nel 2018 dalla ditta organara Dell'Orto & Lanzini.

the man and the sea
RESTAURANT & AMERICAN BAR
Alta cucina, unica per originalità e freschezza, con piatti di pesce cucinato e crudo
Via Augusto Righi 3/b 40126 BOLOGNA
Tel: 051 0147002

Farmacia Centrale
Ante Omnia Salus
San Giovanni in Persiceto
Corso Italia 56
Tel: 051 821461

Sebastian Riguzzi
Agenzia Zurich
Viale Carlo Pepoli, 84 s/b/c/d
40123 BOLOGNA
Tel. 051/43 68 64

RE immobiliare
Via Dagnini, 23/c - 40137 Bologna Tel: 051.4124102
www.rebologna.it - info@rebologna.it

Agnese dalle cocchiere
CRESCENTINE E TIGELLE
CON I MIGLIORI SALUMI DELLA TRADIZIONE
PIAZZA TRENTO E TRIESTE 8 - BOLOGNA ☎ 338.2091560

Famiglia Minervini

Gran Via Cafe
BAR DE TAPAS
Via Jacopo della Lana, 6/A 40137 BOLOGNA

Bar da Jenny
Piazza Aldrovandi 15
BOLOGNA

Laboratorio Analisi S. Antonio
Via D'Azeglio, 92 - Bologna
Tel. 051 585291
www.analिसantantonio.it

Casa "L. Ferroni"
Via Arienti, 42
40124 Bologna
Tel: 051/33.06.47
Fax: 051/33.99.020

CASE DI RIPOSO FRANCISCANE
Bologna e Monghidoro

Casa "S. Leonardo da P.M."
Viale Roma, 52
40063 Monghidoro (Bo)
Tel: 051/65.53.669
Fax: 051/65.52.282

FrateSole
Viaggeria Francese

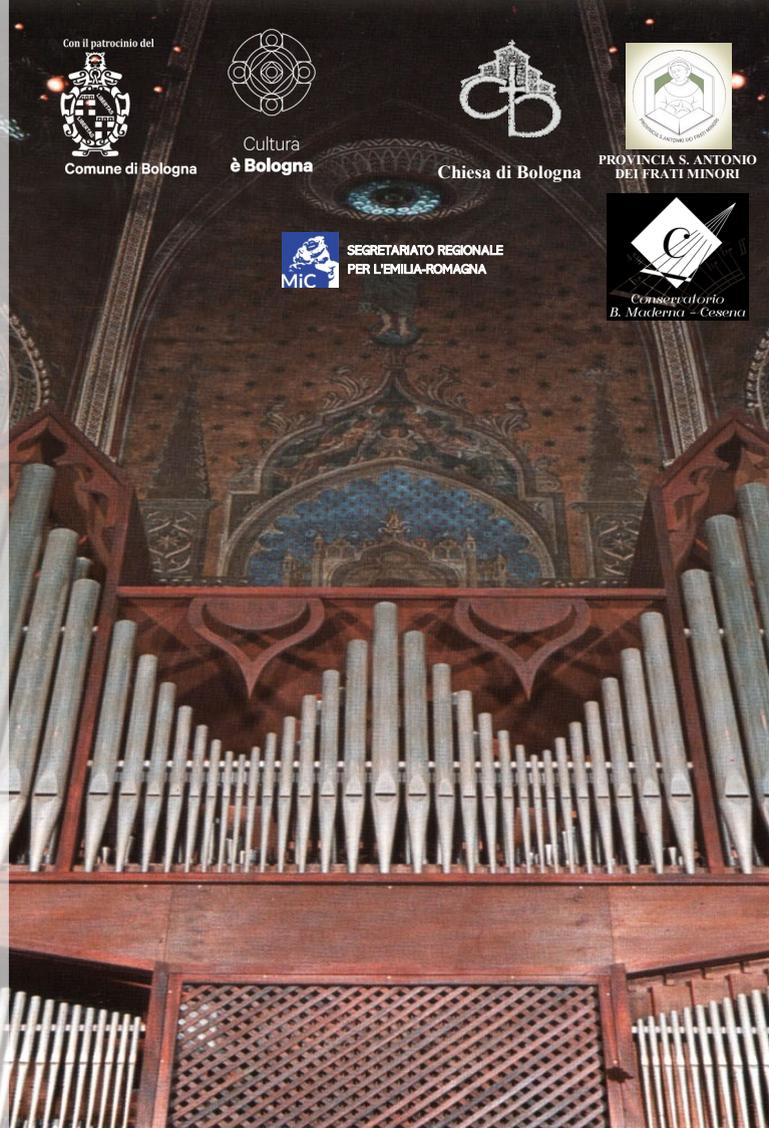
naturasi
bio per vocazione

Seguici su Facebook

Seguici su YouTube

Basilica di S. Antonio
Via Jacopo della Lana, 2 – Bologna

Per informazioni:
Tel: 376-1215289
fabiodabologna@gmail.com
Sito web: www.fabiodabologna.it



Bologna Summer Organ Festival

Basilica di S. Antonio

STAGIONE 2022 - 6° ANNO

INGRESSO A OFFERTA LIBERA



FABIO DA BOLOGNA
ASSOCIAZIONE MUSICALE

CONCERTI D'ORGANO

CALENDARIO

Presentazioni ai brani: Dott. M. Maddalena Torromeo
Direzione Artistica: M° Alessandra Mazzanti

Venerdì 1 Luglio Ore 21,15	In collaborazione con il Conservatorio "Maderna" di Cesena - Progetto Erasmus Sabin Levi (Sofia)
Venerdì 15 Luglio Ore 21,15	Mario Verdicchio
Venerdì 29 Luglio Ore 21,15	Davide Burani (arpa) Stefano Pellini (organo)

